# 国家艺术基金

**（一般项目） 2024年度传播交流推广资助项目申报表**

### 项 目 类 型 ：

传播交流推广资助项目

### 项 目 名 称 ：

艺 术 门 类 ：

申 报 主 体：填 表 日 期 ：

### （盖章）

申报者的承诺：

我承诺对所填写的各项内容的真实性负责，保证没有知识产权争议。如获得立项资助，我承诺以本表为有约束力的协议，遵守国家艺术基金的相关规定， 按计划和预算开展相关工作，取得预期成果。国家艺术基金管理中心有权使用 本表所有数据和资料。

申报主体： （盖章）年 月 日

**填 表 说 明**

1.填写前请仔细阅读《国家艺术基金(一般项目)2024年度传播交流推广资助项目申报指南》和国家艺术基金的相关规定。

2.登录国家艺术基金网站 “国家艺术基金网上申报管理系统”，按《申报指南》要求，在网上填写《国家艺术基金资助项目申报表》进行申报。

3.请用国家通用语言文字填写申报表,所填内容务必真实、准确，不要漏填、错填。

4.请按《国家艺术基金(一般项目)2024年度传播交流推广资助项目申报指南》中的规定提交相关申报材料。

5.系统提交完成后，需将本表导出并打印，请按照指南要求，申报表和其他附件材料统一用A4纸双面印制，装订成册，并在指定位置加盖公章。

6. 请在规定时间内将本表和相关申报材料寄给国家艺术基金管理中心评审处。国家艺术基金管理中心评审处通讯地址：北京市东城区青龙胡同1号歌华大厦A座16层，邮编：100007，咨询电话：400-025-9525。

7.提交的所有材料均不予退回，请申报者自行备份。

## 一、申报主体

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 单位或机构名称 | |  | | | | | |
| 组织机构类型 | |  | | 组织机构代码 | |  | |
| 成立时间 | |  | | 所属区域 | |  | |
| 是否属于转企改制 | |  | | 资产总额(万元) | |  | |
| 包含艺术团体数(个 | | ) | | 排练厅(展馆) 面积(平方米) | |  | |
| 在职员工总数(位) | |  | | 高级职称人数(位) | |  | |
| 自有剧场座位数(个 | | ) | | 法定代表人 | |  | |
| 固定电话 | |  | | 职务 | |  | |
| 手机 | |  | | 邮编 | |  | |
| 单位地址 | |  | | | | | |
| 参加省部级以上展览、演出和比赛情况及所获奖项 | | | | | | | |
| 序号 | 作品名称 | | 所获奖项 | | 颁奖单位 | | 获奖时间 |
| 1 |  | |  | |  | |  |

申报主体艺术简介（不超过 500 字）

**二、数据表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目名称 |  | | | |
| 艺术门类 |  | | | |
| 关键词 |  | | | |
| 活动范围 |  | | | |
| 活动地区 |  | | | |
| 演出/展览场次 |  | | 演职人员数 |  |
| 展品数量 |  | | 展期(天数) |  |
| 项目负责人 | 姓名 |  | 性别 |  |
| 职务 |  | 电子邮箱 |  |
| 固定电话 |  | 手机 |  |
| 工作单位 |  | | |
| 通讯地址 |  | | |
| 项目联系人 | 姓名 |  | 性别 |  |
| 职务 |  | 电子邮箱 |  |
| 固定电话 |  | 手机 |  |
| 工作单位 |  | | |
| 通讯地址 |  | | |
| 财务联系人 | 姓名 |  | 性别 |  |
| 职务 |  | 电子邮箱 |  |
| 固定电话 |  | 手机 |  |
| 工作单位 |  | | |
| 通讯地址 |  | | |

## 三、项目论证

|  |
| --- |
| 1.申报项目的主题思想、内容简介、艺术特色和价值意义。 |
| 2.申报项目的前期准备情况。 |
| 3.完成申报项目的保障条件。限4000字以内（小型舞台剧作品的申报只阐述第一点） |
|  |

## 四、项目主创人员

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 省份 | 所在单位 | 职务/职称 | 项目分工 | 证件号码 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

## 五、实施计划

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目实施周期 |  | 至 |  |
| 第一阶段（首演/首展） | | | |
| 实施日期 |  | 至 |  |
| 具体实施内容： | | | |
|  | | | |
| 预期目标： | | | |
|  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第二阶段（演出/展览计划） | | | | | | |
| 序号 | 演出/展览时间 | | | 演出/展览城市 | | 演出展览场次 |
| 演出/展览开始时间 | | 演出/展览结束时间 |
| 第三阶段（结项验收） | | | | | | |
| 实施日期 | |  | | |  | |
| 具体实施内容： | | | | | | |
|  | | | | | | |

## 五、实施计划

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目实施周期 |  | 至 |  |
| 第一阶段（上线） | | | |
| 实施日期 |  |  | |
| 具体实施内容： | | | |
|  | | | |
| 预期目标： | | | |
|  | | | |

|  |
| --- |
| 第二阶段（宣传推广计划） |
| 具体实施内容： |
|  |
| 预期目标： |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 第一阶段（结项验收） | | |
| 实施日期 |  |  |
| 具体实施内容 | | |
|  | | |